

# 教学简报



2018 年第 1 期（总第 25 期）

2018 年 1 月 15 日

---

## 本期导读

- ★ 2017-2018 学年秋季学期期末教学检查情况通报
- ★ 迎合格评估强规范，促特色发展立实效  
——艺术学院期末教学检查

# 2017-2018 学年秋季学期

## 期末教学检查情况通报

为进一步规范教学管理，提高教育教学质量，我校于本学期第 18-19 周开展了期末教学检查工作。教务处会同各二级学院对本学期教学运行、考试管理、下学期教学工作安排、实践教学等方面进行了检查，其中教务处专项组织了考风考纪、期末试卷命题、调停课、教学计划执行情况专项检查，现将检查结果通报如下：

### 一、检查方式

本次检查采取以各二级学院自查为主，学校组织抽查为辅的方式进行。自查由各二级学院根据期期末教学检查要求自行制定方案；学校抽查由教务处组织评价专家查看各二级学院自查报告，抽查相关教学材料。

### 二、教务处专项检查情况

#### （一）期末考试专项检查

此次期末考试教务处集中组织 998 场次，监考教师 1996 人次，学生考试 36250 人次。从检查情况看，本次考试总体情况良好，各教室的考试组织和管理规范，监考教师认真履行职责，提前到达考场并安排考生座位，宣布考试纪律，严格核对考生证件、执行监考任务，教师及学生的整体状态良好，考场纪律严肃，考场秩序较好。

## （二）期末考试命题情况专项检查



2018 年 1 月 12 日下午，教务处组织校内专家对本学期期末考试命题进行了专项检查。本学期期末集中考试考试课程共有 230 门课程，此次命题检查共抽查 40 门课程试卷，课程试卷平均得分为 96.5，各二级学院平均得分见下表。

学院	平均得分	排名
人文学院	98.3	1
机电学院	97.6	2
经贸	97.6	2
工商学院	97.4	4
信息工程学院	97.2	5
会计学院	96.4	6
劳动关系学院	94.06	7
艺术学院	93.4	8
平均分	96.5	

## （三）本学期调停课专项检查

截止到 2018 年 1 月 12 日,各二级学院总上课学时 74809 学时,其中调课总学时 4243 学时,调课率为 5.67%,教学秩序较为稳定,各二级学院调课情况统计如下:

开课学院	已调课时	总上课课时	调课比率	排名
国际交流学院	10	972	1.03%	1
信息工程学院	208	12268	1.70%	2
艺术学院	337	12416	2.71%	3
劳动关系学院	416	9120	4.56%	4
机电学院	290	5698	5.09%	5
工商学院	438	7723	5.67%	6
会计学院	600	7976	7.52%	7
人文学院	838	10768	7.78%	8
经贸学院	1106	7868	14.06%	9
总计	4243	74809	5.67%	

#### (四) 教学计划执行情况专项检查

截止到 2018 年 1 月 12 日,2015、2016 和 2017 级各专业教学计划执行情况较好,大多数专业的教学计划基本没有变动。

### 三、问题和整改建议

(一) 期末考试组织工作检查。部分课程试卷交接过程较为混乱,建议二级学院考试前召开考试工作会议,安排考试管理工作、对监考教师进行规范培训;检查中发现作弊学小抄和试卷内容相关性较强,应该引起学院重视,严禁任课教师期末划重点,或以各种方式将试题透露给学生。

(二) 试卷命题专项检查。部分课程试卷与往年试题相

比重复率过高；个别课程 ABC 试卷之间重复过高：参考答案和评分标准过于笼统，不够细化，可操作性较差；个别试卷审核不严格，有错别字；试题格式排版问题较多，页码错误， 图片不规范。针对检查中存在的问题，各二级学院要特别引起重视，加强试卷命题审核，严抓整改落实，责任到人，以 确保期末考试的真实性和有效性。

（三）调停课专项检查。本学期各二级学院调停课平均比例为 5.67%，相比上学期较高，希望各二级学院加强调停课审核，稳定教学秩序。

教务处

2018 年 1 月 15 日

# 迎合格评估强规范，促特色发展立实效

## ——艺术学院期末教学检查

为进一步规范教学管理，提高教学质量，根据学校教学工作安排，艺术学院于第 18 至 19 教学周进行了 2017-2018 秋季学期期末教学检查。

### 一、教学检查工作组组织情况

学校下发“2017-2018 秋季学期期末教学检查”的文件后，学院迅速召开期末教学检查动员会，会议强调了教学检查工作的重要意义，规定了教学检查的方式和检查内容，安排了教学检查的时间及进度，要求各教研室认真开展工作。随后各教研室又分别召开动员会议，安排了具体工作。

二、学院教学工作检查情况 本学院能严格按照通知要求，逐条开展自查自检，对本学期的教学运行情况、专业建设、教学活动及下学期的教学任务落实情况等进行检查。教学行为进一步规范，教学质量进一步提高。

### （一）教学进度及教学材料检查

本学院 7 个专业严格执行了各专业人才培养方案，学院对本学期教学任务完成情况进行了检查。包括教学大纲、教案、教学日历、上课出勤记录、平时作业等，检查结果良好。教师们基本上都按照教学计划完成教学

任务，认真备课，教学进度、授课内容规范合理，作业及时批改，按时上下课，教学效果良好。

## （二）加强学科专业建设，提高教育教学质量系列活动

1. 继续实施“一课一展一演”教学活动，推动各专业教师之间的学习交流。今年我院教研活动 105 次，共举办各专业课程展 26 场；教学汇报演出 15 场，音乐教育专业首次开展教师教学实践音乐会。极大的提升了学院师生的专业能力和人才培养工作水平。

教学实践音乐会照片：



2. 积极推动课堂教学提升计划，通过课程组负责制方案。为了进一步提高我院教师教学水平、促进课程建设及教学团队建设，学院积极开展提升课堂教学质量活动，通过讲课说课比赛、观摩课、公开课等活动，调动了广大教师参与教学研究、教学改革创新积极性。本学期我院各教研室共听课 78 次，涉及全院所有教师。61 位老师参加讲课比赛，最终 4 位老师获得学院讲课比赛一等奖，六位老师获得二等奖，九位老师获得三等奖。



提升课堂教学质量活动照片：



在教研室内部根据自身专业特点实行了课程组负责制，强化了教研室工作体系下的课程教研工作，共成立了艺术理论、钢琴、声乐、舞蹈、设计基础、设计实践等十个课程教研组，落实了课程组负责人。该方案的实施将人才培养方案下相对分散的课程模块化，对于人才培养体系的建设具有重要作用。接下来将继续完善课程组制度建设和任务规划，不断规范课程组负责制方案。

3. 开展各专业基本功大赛，全面提升学生专业技能。全院专业基本功大赛已经成为学院例行的重点推进项目。本届专业基本功大赛在以往基础上进行了优化，严格了纪律要求，规范了评价标准。大赛范围扩展至全体在校生，并将大赛和学生综合评价挂钩。大赛由音乐类、设计类、文管类三个专场



分别展开，共举办了 7 场基本功大赛，3 场综合展演。通过全员性的技能考核，全面梳理了各专业人才培养现状，强化了学生的专业能力，扩展了学生的发展视域，对于人才培养水平的提高和本科合格评估的顺利推进具有重要意义。

基本功大赛照片：



### （三）师生座谈会

本学期学院及各教研室共开展师生座谈会 12 次，从不同方面提出了问题和建议，包含课堂教学、升本考研、宿舍生活等方面的问题。学院领导老师和学生积极交流，探讨研究，对提出的问题做出了解答和解决方案，促进了学院教育教学质量的全面提高。



### （四）期末考试检查



期末考试前，学院召开了考务培训会议，组织全体教师学习考试工作规范、监考守则、考场规则，要求老师严格遵守考风考纪；成立了考试工作小组，并对考试各个环节进行巡查、监督，本次期末考试我院教师及学生无任何违纪现

象；严格按照考试规范，组织了老师批阅试卷、制作考试档案材料、归档，各个教研室对每位老师的试卷档案进行了逐一检查，确保上交的考试材料准确无误。

（五）实践教学及下学期教学任务落实情况检查 学院制订了 2018 届毕业论文（设计）工作计划，根据计划 2014 级文化产业管理（本）专业组织了开题报告会；下学期教学任务已全部落实，教学任务总数 244，各专业的专业课程排课已完成，已聘外聘教师 13 人，外聘教师已全部落实；下学期校内实践环节落实情况是，户外写生、旅游建筑室内设计实习、商业建筑室内设计实习、办公建筑室内设计实习、装饰材料与构造实习等校内实践课程指导教师已全部落实，与课程相关的教学设备及软件也已基本准备好。

开题报告会照片：



（六）期末教学评比活动 学院不断强化奖惩机制，促进教学管理的规范化、制度化和科学化。1 月 7 日，进行了学院 2017 年度教学能手与优质课评选暨表彰会。根据学生评教成绩，结合日常课堂教学表现，共评选出 4 名教学能手和 9 门优质



课。我院教学能手与优质课评选已经连续进行 5 年，活动的举办对于教学激励机制的建立健全、教学质量的全面提升，推动本科教学合格评估等方面具有重要意义。

教学能手和优质课照片：



检查结果表明，学院及各教研室对本次期末教学检查工作非常重视，形成了全体老师参与、规范教学行为、提高教学质量的良好氛围，以“迎合格评估强规范，促特色发展立实效”为目标，圆满的完成了本次秋季学期期末教学检查工作。

艺术学院

2018 年 1 月 12 日